

Tu coro beim 4. Stuttgarter Flamenco Festival

flamenquitos! war der Titel des Abends am 31.07.2013 im Theaterhaus in Stuttgart. Caterina Mora war es wieder gelungen, im Rahmen des Flamenco Festivals (28.07.-02.08.2013) ein großartiges Programm zusammenzustellen. Semiprofessionelle waren an diesem Abend aufgerufen, ihr Können zu zeigen. Auch unser Kastagnetten-Ensemble tu coro war wieder eingeladen, sich am Programm zu beteiligen. Gerne ließen wir uns auf diese wunderbare Bühne entführen.

Conny Boob, die Vorsitzende der IGKK, begrüßte das Publikum und stellte unseren Auftritt mit den Worten des großen Kastagnetten-Spielers „Matteo“ aus New York vor: „woods that sing“ und „woods that dance“ und spannte den Bogen weiter zu den roten Tanzschuhen von José de Udaeta sowie dem legendären Rhythmusstock der gestrengen Meisterin Mercedes, die uns als Requisiten auf die Bühne begleiteten. Diese vor Augen gaben wir unter der Leitung von Conny Menno unser Bestes. Wir präsentierten den Jaleo de Jerez mit Kastagnetten und Tanz, den Walzer No. 2 von Schostakovich sowie den Pasodoble „Agua, azucarillos y aguardiente“ von Federico Chueca. Zum Schluss unser Highlight: eine Variation des „Coultergeists“ (Musik: Phil Coulter) mit fünf bezaubernden leibhaftigen Geisterchen auf der Bühne, die allerlei Schabernack trieben und das Ensemble durcheinanderwirbelten. Wir hatten alle großen Spaß dabei. Auch unser Keyboarder Fabian, der uns begleitete, trug dazu bei, dass das Publikum begeistert war und uns mit viel Applaus bedachte.

